



Precious Blood Primary School

學校發展津貼計劃書

2009-2010

2009-2010 年度「學校發展津貼」計劃書

學校：寶血小學

諮詢教師方法：在校務會議中由全體老師表決

開辦班級數目：18

項目	科目／內容	聘用人員	所需時間	所需費用	合計	頁碼
課程發展	音樂科：推廣大提琴，提升學生演奏大提琴的技巧	專職人員	九個月	\$ 12,000.00	\$ 17,700.00	P.2
	視覺藝術科：發展專題研習	專職人員	七個月	5,700.00		P.2
提升語文能力	英語會話	外籍老師	兩個月	4,200.00	8,400.00	P.3
	英語寫作	外籍老師	兩個月	4,200.00		P.3
照顧學生的不同學習需要	奧數培訓課程	專職人員	八個月	12,000.00	29,600.00	P.4
	創意中文寫作課程	專職人員	三個月	3,600.00		P.4
	花式跳繩隊花式編排及訓練班	專職人員	十個月	8,000.00		P.5
	普通話鞏固班	專職人員	九個月	6,000.00		P.5
創造教師空間	聘請行政及教師支援人員	助理文員 代課老師	一年 兩個月	91,980.00 6,720.00	361,221.00	P.6
	聘請教學人員	合約老師	一年	262,521.00		P.6
				總數：	\$416,921.00	

2009-2010 年度「學校發展津貼」計劃書

項目：課程發展

內容	關注重點	策略／工作	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
開設大提琴班	推廣大提琴，提升學生演奏大提琴的技法	聘請導師臨校指導及培訓	透過導師的導，學生可發揮潛能	2009年10月至2010年6月	導師費：\$600 x 20 = \$12,000	學生可以運用大提琴演出	<ul style="list-style-type: none"> 由老師分析學生於導師指導前後之分別 於校內表演給予意見 查詢參與學習之學生意見 	鄭禮淇老師
發展視覺藝術科專題研習	在五年級發展學生製作視藝科的專題研習，培養同學和老師對專題研習的認識及製作技巧	聘請導師／機構負責以下的工作： <ul style="list-style-type: none"> 老師和學生認識及學習製作視藝科的專題研習的技巧 由導師及本校老師帶領學生進行作品創作活動，當中師生有互動的交流 學生從創作中發揮創意，老師並進行個別教授 	<ul style="list-style-type: none"> 提升師生對專題研習的認識及製作技巧 視覺藝術科教師可與導師互相觀摩學習，提升教師的專業水平 	2009年11月至2010年5月	導師費\$5,700	<ul style="list-style-type: none"> 學生能掌握製作專題研習的技巧 能增加學生對專題研習的認識 	<ul style="list-style-type: none"> 透過課堂觀察學生的反應 學生的意見（抽樣） 	吳綺華主任

2009-2010 年度「學校發展津貼」計劃書

項目：提升語文能力

內容	關注重點	策略／工作	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
英文會語	提供機會給學生與外籍人士溝通	聘請英語外籍教師教導小三及小六學生說話的技巧	加強學生說英語的能力	由 2010 年 1 月開始，為期約 1 至 2 個月	小三： \$350 x 2 堂 x 3 班 = \$2,100	學生能與外籍老師暢順地交談	<ul style="list-style-type: none"> 觀察學生在課堂上的反應 收集學生對課堂的意見 收集老師對課堂的意見 	蔡美詩老師、程潔雲老師 小三及小六英文科老師
英文寫作	提升學生英文寫作的技巧	聘請英語外籍教師教導小三及小六學生寫作的技巧	加強學生英文寫作的能力		小三： \$350 x 2 堂 x 3 班 = \$2,100			
					小六： \$350 x 2 堂 x 3 班 = \$2,100			

2009-2010 年度「學校發展津貼」計劃書

項目：照顧學生的不同學習需要

內容	關注重點	策略／工作	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
奧數培訓課程	發展學生運算及解難能力	聘請專業導師對學生進行奧數培訓	提升數學能力較高的學生的解難能力	2009年10月至2010年5月	\$400 x 30 人 = \$12,000	60%學生的後期測驗成績能較前期測驗成績進步	評估卷	何思婉老師
創意中文寫作課程	提高學生的語文能力及創造力	聘請專科人士為小二及小三學生開辦創意寫作課程（約20人）	透過學習不同的創意技巧，配合寫作練習，能達到以下效果： <ul style="list-style-type: none"> • 創意思維的訓練，鼓勵學生在面對問題及疑難時，不受常規所限，能以不同角度去思考和探索問題，以發展學生的創造力及培養勇於創新的精神 • 開放式及靈活的教學活動，能提高學生的寫作興趣及能力 	2010年1月至3月	導師費\$3,600	<ul style="list-style-type: none"> • 學生對寫作的興趣提高 • 學生能寫出有創意的文章 	<ul style="list-style-type: none"> • 導師觀察、紀錄及評估 • 學生問卷調查 	趙翠儀老師、關文恩老師

2009-2010 年度「學校發展津貼」計劃書

項目：照顧學生的不同學習需要（續）

內容	關注重點	策略／工作	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
花式跳繩隊比賽花式編排及培訓	提高學生對花式跳繩的認識	聘請合資格教練為跳繩隊進行培訓及編排比賽花式	<ul style="list-style-type: none"> 為教師創造空間，減輕教師訓練的工作量 提高學生跳繩的技巧 	2009年10月至2010年7月	導師費\$8,000	學生有足夠技術參加校外比賽及表演	能成為花式跳繩隊隊員及代表學校參加校外比賽及表演	鄭麗娟老師
普通話鞏固班	提升小一、小二普通話較弱的學生聽說普通話的能力	聘請以普通話為母語的導師每循環週一次為小一、小二普通話能力稍遜學生提供鞏固課程	<ul style="list-style-type: none"> 為學生提供聽說普通話的語言環境，加強學生聽說普通話的能力及信心 加強學生掌握聲韻母的能力 	2009年9月至2010年5月	導師費\$6,000	<ul style="list-style-type: none"> 教師能依中文科課程設計教材 學生能以普通話跟同學及老師溝通 	<ul style="list-style-type: none"> 導師意見 教師意見 學生意見 	張佩霞主任

2009-2010 年度「學校發展津貼」計劃書

項目：創造教師空間

內容	關注重點	策略／工作	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
聘請行政及教學支援人員	支援教師在校務工作上的策劃及推展	聘用一名助理文員負責以下的工作： 1. 協助及製作教材及學習軟件 2. 協助圖書室處理輸入及紀錄資料 3. 協助才藝班點名及聯絡導師	減輕教師非教學性的工作量，讓老師更能專注教學工作，亦可節省各項工作的籌備時間	由 2009 年 9 月 1 日起為期一年	\$7,300 x 105% x 12 = \$91,980.00	70%以上的有關老師認為能有效地騰出空間以提升教學效能	向有關老師口頭調查	游修女
		於學期結束前聘用三位代課教師，協助主任、老師帶領活動及減輕教學工作		2010 年 6 月至 7 月				
聘請教學人員	減輕教師的工作，以提升教學效能	聘用一位合約教師，讓老師騰出空間進行學習評估及處理學習難點	減輕教師的教學工作，讓教師有更多空間投入新的課程改革	由 2009 年 9 月 1 日起為期一年	\$20,835x105% x12 = \$262,521.00	70%以上的有關老師認為能有效地騰出空間以提升教學效能	向有關老師口頭調查	游修女